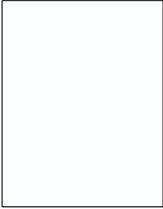
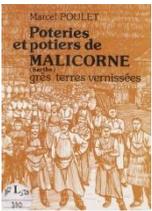


Solve et coagula

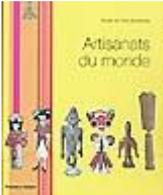
TR Cuite



Chambre des Métiers de la Mayenne
Atlas de l'artisanat mayennais, 1997-1998



Poulet, Marcel
Poteries et potiers de Malicorne (Sarthe)



Sentance, Bryan
Sentance, Polly
Artisanats du monde
Thames & Hudson

Ce panorama de l'artisanat mondial aborde son histoire et les diverses techniques utilisées telles que le tissage, la fonte des métaux ou encore la sculpture sur bois. Il est organisé en 6 chapitres couvrant chacun une zone géographique précise : Amérique du Nord, Amérique latine, Europe, Afrique, Asie, Océanie.



Bergaglia, Françoise
Cléret, Hermine
Le bel ouvrage : récits et portraits d'artisans
P. Galodé éditeurs

Cet ouvrage donne la parole aux hommes et aux femmes artisans de leur art tant par l'exercice de leur profession, que les convictions et la passion qui les animent.



Ros, Dolors

La céramique : l'art et les techniques de la céramique

Parramon France

Après un rappel historique, cet ouvrage présente les matériaux, les instruments, les méthodes de moulage et de décoration et les principes de cuisson de la céramique. Six exercices illustrés permettent de maîtriser les techniques de base.



Hatch, Molly

Céramique : techniques de décor sur cru et biscuit : empreinte, pochoir, mishima, dessin et peinture sur argile...

Eyrolles

Présentation de techniques de décoration d'objets en céramique expliquées pas à pas et illustrées d'exemples d'artistes reconnus : tampons, pochoirs, décalcomanies, création de textures à partir de végétaux, etc. Les gabarits pour reproduire les motifs proposés sont fournis en fin d'ouvrage.



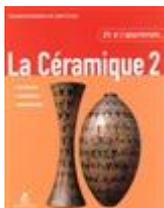
Staudenmeyer, Pierre

La céramique française des années 50

French pottery of the 50

Norma

Retrace l'histoire de cet artisanat et présente une quarantaine de carrières exemplaires de potiers, de l'après-guerre jusqu'au milieu des années 60 : Jouve, Gatard, Carbonnell, Joulla, Capron... L'auteur est spécialiste du design et galeriste.



Bubbico, Giovanna

Crous, Joan

La céramique

Volume 2

Place des Victoires

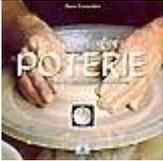
Ouvrage pratique permettant de saisir et maîtriser l'art de la céramique et de connaître certaines techniques. Permet de découvrir les matériaux indispensables, les fournitures de base et les principales techniques de séchage et de cuisson. Présentation de 12 techniques de modelage et 13 techniques décoratives propres à la céramique.



Durand, Philippe

Céramiques du Maine : Ligron, Malicorne, Prévelles, Bonnétable et les autres
Cénomane

Des poteries de terre recouvertes d'émail, des terres vernissées.



Cosentino, Peter

L'encyclopédie de la poterie : techniques et créations contemporaines
Fleurus

Ce guide largement illustré explique les techniques de la poterie (tournage, modelage...), donne des conseils de cuisson, des idées de glaçures ainsi que des méthodes pour créer différents effets ou finitions (incrustation, impression à l'éponge, engobe...). Les objets présentés vont de la poterie fonctionnelle aux oeuvres d'art, avec des reproductions d'objets d'artistes contemporains.

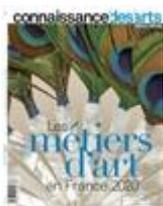


Kapferer, Patricia

Pauly, Edith

Métiers d'art : artisanat du Maroc : un élan créatif
Editions de Marque

Architecture, arts du fer et du bois, dinanderie et damasquinerie, céramique, mais aussi arts du cuir, bijouterie, tissage et broderie. Ce livre propose une découverte inédite des métiers d'arts du Maroc, et évoque la diversité et la richesse du savoir-faire des artisans du Maroc et des traditions dont ils sont les dépositaires.



Les métiers d'art en France 2020

Connaissance des arts

Présentation des créations et des ateliers d'artisans d'art en France, ainsi que des centres de formation par zone géographique à travers des reportages, des enquêtes et des portraits, à l'occasion de l'édition 2020 des Journées européennes des métiers d'art.



Mettra, Mélanie

Les métiers de l'artisanat en images

Circonflexe

29 métiers de l'artisanat sont présentés avec, pour chacun, une introduction, les principaux outils et une anecdote. L'enfant est invité à découvrir comment sont

fabriqués les chapeaux, l'origine du mot menuisier ou encore ce qu'est un chasse-goupille.

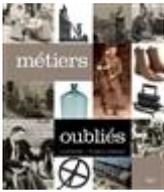


Gibelin, Marius

Les métiers du fer, de la pierre et de la terre

Ed. De Borée

Evocation des métiers traditionnels de la fin du XIXe siècle et du début du XXe siècle, des savoir-faire et des outils des forgerons, rétameurs, mineurs, ardoisiers, potiers, etc.



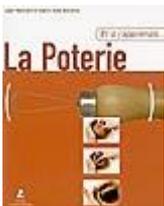
Humbert, Raymond

Humbert, Jacqueline

Métiers oubliés

EPA

Des photographies d'époque permettent de faire revivre des métiers d'antan : sabotiers, staffeurs, tailleurs de limes, briquetiers, maîtres verriers... Celles-ci sont accompagnées de documents d'époque et d'explications sur les techniques d'autrefois.



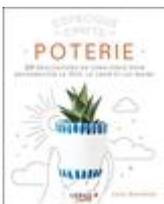
Becerra, Juan Manuel

Becerra, Maria José

La poterie

Place des Victoires

Présente différentes techniques de fabrication et de décoration de la poterie : le façonnage, les outils, les argiles, les tours de mains, la préparation de la terre, les fours. Avec vingt idées de réalisations pour mettre en application les différentes techniques exposées, pour tous les niveaux.



Davidson, Lucy

Poterie : 20 réalisations en conscience pour reconnecter la tête, le coeur et les mains

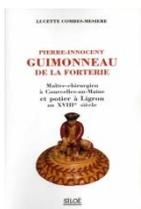
Leduc créatif

Cette technique associe loisirs créatifs et pleine conscience. Chaque création (bijoux, suspensions, photophores, etc.) est accompagnée d'instructions détaillées pas à pas, d'images et de citations apaisantes qui révèlent la nature méditative du travail de l'argile.



Atkin, Jacqui
La poterie sans tour
Mango

Des techniques pour réaliser des objets en poterie sans tour. Après une présentation des outils, des terres et du pétrissage, l'auteur explique le colombinage, le modelage, l'assemblage de plaques, le moulage et les types de volumes.



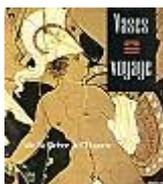
Combes-Mésièrre, Lucette
Le potier Guimonneau
Siloë

Maître-chirurgien de son état, Guimonneau (XVIII^e siècle) se consacrera à la céramique durant six années. Ce roman, riche des pièces des musées de la reine Bérangère, de la céramique à Sèvres, des ATP, Tessier, de collections particulières, nous fait découvrir cet art dit mineur.



Roudeix, Sandrine
Le tour de France des métiers d'art
La Martinière

Présentation d'une vingtaine d'artisans d'art d'exception réunis par la même exigence de perfection et de dépassement de soi.



Vases en voyage, de la Grèce à l'Etrurie : exposition, Nantes, musée Dobrée, 23 janv.-20 juin 2004
Somogy
Musée Dobrée

Dévoile les recherches menées depuis une quinzaine d'années sur les céramiques grecques, étrusques et italiennes des musées des pays de la Loire et de Bretagne. A travers 220 vases et figurines, décrypte l'art des peintres et des potiers, les croyances et la vie des populations auxquelles étaient destinés ces objets.
